



КАЗАЧЬИЙ КРУГ

№ 10 (1231)

17 марта 2017 г.

kazachy_krug@mail.ru

Издается с июля 1991

НЕТ УЗ СВЯТЕЕ БРАТСТВА!

ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Воспитание патриотов

«Победа» одна на всех



На базе школы № 110 Кировского района Волгограда прошла городская военно-спортивная игра «Победа», посвященная 72-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Ее учредителями являются департамент по образованию администрации Волгограда, государственное казенное учреждение «Казачий центр государственной службы» и окружное казачье общество «Волгоградский казачий округ» войскового казачьего общества «Всевоеликое войско Донское». В увлекательном и захватывающем мероприятии приняли участие команды кадетских классов муниципальных образовательных учреждений. Звание сильнейшего они оспаривали в пяти видах конкурсной программы.

Подробности читайте в следующем номере газеты.

Разговор с интересным собеседником

Владимир Легойда:

Соцсети, как нож — им можно нарезать хлеб, а можно убить человека



О том, какие факторы современной жизни разобщают, а какие консолидируют русский народ, к чему ведет религиозная неграмотность и как грамотно использовать социальные сети, беседа с председателем Синодального отдела по взаимоотношениям церкви с обществом и СМИ Русской Православной Церкви, профессором МГИМО Владимиром Легойдой.

— Напомню, этот год — год 100-летия событий 1917 года и здесь уместно вспомнить концепцию примирения истории, которая была озвучена патриархом Кириллом на Всемирном русском народном собрании несколько лет назад. Святейший сказал, что, оглядываясь на основные периоды отечественной истории, мы в каждом из них можем найти что-то хорошее, значимое, не закрывая глаза и на то плохое, что, естественно, было в любое время. При всей кровавости событий 1917 года и последующих лет, при невозможности их поддерживать и приветствовать, очевидно было стремление русского народа к справедливости. Это стремление вписано в архетип

нашего народа, и урок, который мы можем извлечь из событий вековой давности, — это понять, что может произойти, если нет адекватного ответа со стороны государства, общества и Церкви.

Наше прошлое до сих пор нас разделяет. Очень бы не хотелось, чтобы наши дети наследовали это разделение. Это не означает, что нужно закрывать глаза на факты, пусть идет академическая дискуссия, главное, не перегревать общественное пространство. Надо сделать все, чтобы мы не передали по наследству это разделение наших предков, нас самих.

Окончание на 6-й стр.

Пилотный проект

Вечно живой источник казачьей культуры

Первым регионом страны, выбранным для реализации всероссийского проекта по формированию областного центра казачьей культуры, стала Волгоградская область.

Сергей ПУЧКОВ.
Фото автора

В минувшем году, 16 ноября, на заседании Совета при Президенте Российской Федерации по делам казачества была рассмотрена Концепция формирования центров (отделов) казачьей культуры, войсковых культурно-просветительских центров (ознакомиться с этим документом можно на официальном сайте Министерства культуры Российской Федерации).

«Одобрить и направить для практического использования в органы государственной власти субъектов Российской Федерации и ВКО Концепцию формирования центров (отделов) казачьей культуры, войсковых культурно-просветительских центров», — говорится в протоколе заседания Совета при Президенте Российской Федерации по делам казачества от 16 ноября 2016 года.

Волгоградская область должна стать первым пилотным проектом в создании центров казачьей культуры на территории России. В связи с этим на минувшей неделе Волгоград посетил руководитель 1-й Рабочей группы постоянной профильной комиссии по содействию развитию казачьей культуры Совета при Президенте Российской Федерации по делам казачества, помощник войскового атамана Центрального казачьего войска по культурно-просветительской деятельности, войсковой стар-



шина Дмитрий ИВАНОВ (на снимке).

«Цель моего визита - исполнение решения Совета при Президенте Российской Федерации по делам казачества от 16 ноября 2016 года, подкрепленное поручением Аппарата Правительства Российской Федерации, в рамках пилотного проекта по созданию в Волгоградском регионе областного центра казачьей культуры, — сказал он. — В Волгоградской области для этого сложилась уникальная ситуация. У вас самое большое в стране количество муниципальных центров казачьей культуры. При этом не будем забывать о том, что в Волгоградском государственном институте искусств и культуры есть уникальная кафедра традиционной культуры, возглавляет которую заслуженный работник культуры РФ, профессор Ольга Григорьевна Никитенко — руководитель ансамбля старинной казачьей песни «Станица». К тому же, в прошлом году на самом крупном мероприятии по казачьей культуре в Российской Федерации - «Казачья станция Москва», художественным руководителем которого я являюсь, блестяще выступили волгоградские коллективы. Во взрослой категории гран-при завоевала «Казачья воля», а в детской номинации победителем стал ансамбль «Ягодка».

Окончание на 2-й стр.





**НЕДЕЛЯ:
ДЕНЬ ЗА ДНЁМ**

На темы дня

Реализация проектов в рамках подготовки празднования Сталинградской Победы и проведения Года экологии, профилактические меры по предотвращению пожаров на территории региона стали главными темами оперативного совещания, которое провел губернатор.

Андрей Бочаров отметил, что по итогам рабочей встречи с Дмитрием Медведевым вышли поручения председателя правительства по реализации проектов на территории области в рамках подготовки празднования 75-летия Победы в Сталинградской битве и Года экологии. Вторым вопросом в повестке оперативного совещания стало обеспечение пожарной безопасности. Теплая, сухая и ветреная погода, установившаяся в регионе, способствует возникновению чрезвычайных ситуаций. Была поставлена задача – до первого апреля проверить готовность сил и средств, техники, применяемой для предотвращения или ликвидации ЧС, в том числе ландшафтных пожаров. Губернатор особо отметил необходимость профилактической работы, направленной на предупреждение возможных неблагоприятных ситуаций.

Богаты на события

Минувшей зимой волгоградский регион принял более ста тысяч туристов. Федеральный проект «Национальный календарь событий» включил Волгоградскую область в число самых богатых на события регионов России.

Волгоградская область в событийном рейтинге заняла 5 место, организовав 13 крупных туристических мероприятий. В их числе — торжества в честь 74-й годовщины Сталинградской Победы; проект «Музейный экспресс», который объединил в выездной экскурсии ведущие музеи Волгограда; предпроектная ярмарка в музее-заповеднике «Старая Сарепта», празднование Масленицы и другие события.

Специалисты регионального Агентства развития туризма отмечают, что ещё более насыщенной в Волгоградской области будет весна. В регионе пройдет международный фестиваль короткометражных фильмов «Вкратце!», всероссийский конкурс «Песня над Волгой», международный кинофорум «Сталинградская сирень», торжества, посвященные Дню Победы в Великой Отечественной войне.

Федеральный проект «Национальный календарь событий» ежегодно определяет регионы России, в которых проходит наибольшее количество ярких привлекательных для туристов событий. По итогам зимнего сезона в пятерку лидеров событийного туризма наряду с Волгоградской областью вошли Свердловская, Нижегородская, Псковская и Московская области.

Яков Петрович Бакланов

15 марта 1809 года родился Яков Петрович Бакланов - казачий национальный герой, донской казак станицы Гугнинской (впоследствии - Баклановской), генерал-майор и вечный шеф 17-го Донского казачьего полка.



На царскую службу зачислен с пятнадцатилетнего возраста. В 1828 году командирован в казачий полевой полк с производством, по дворянскому состоянию, в чин хорунжего. Большую часть службы провел на Кавказе в войне с горцами, персами и турками. Стал знаменит, как мужественный, но суровый воин, не знавший милосердия к неприятелю. За 35 лет службы генерал Бакланов получил многие боевые награды, включая ордена св. Георгия 4 степени, св. Владимира 2 степени, св. Станислава и св. Анны первых степеней, Золотое оружие и «высочайшие благодеяния».

Независимость суждений и действий, в конце концов, привела генерала Бакланова к почетной ссылке в Петербург, без права возвращения на Дон. Там и закончил он свои дни, написав мемуары «Моя боевая жизнь». На Дону сохранилось чувство глубокого преклонения к памяти этого большого казака. Соплеменники переименовали его станицу в Баклановскую и поставили ему красивый памятник в Новочеркасске около собора, против Крещенского спуска: на пьедестале из красного мрамора - бронзовые бурка и папаха. Когда время сгладило память о его «провинностях» перед властями, в 1904 году 17-й полк получил его вечное шефство и стал называться 17-й Донской казачьего генерала Бакланова полк. В форме полка сохранился черный башлык, а баклановский штабной флажок, черное полотнище с адамовой головой, стал его полковым значком.

Пилотный проект

Вечно живой источник казачьей культуры

Окончание.
Начало на 1-й стр.

Мне очень приятно, что в фольклорном направлении ваш регион – один из лидирующих в России. Вы очень бережно храните традиционную аутентичную казачью культуру. Поэтому ваш регион выбран первым для реализации проекта по созданию центров казачьей культуры».

Согласно Концепции центр казачьей культуры фактически будет являться «постоянно действующей площадкой, на которой осуществляется непрерывный культурно-просветительский процесс на основе самобытной казачьей культуры, обеспечивается творческая активность членов войсковых казачьих обществ, представителей общественных организаций и объединений казаков, и граждан Российской Федерации, интересующихся вопросами истории, культуры и традиций казачества».

«Центр казачьей культуры должен объединить весь потенциал казачества региона, - считает Дмитрий Иванов. - Все мы знаем о том, что существует определенное недопонимание между реестровыми и общественными казаками. Но в сфере казачьей культуры этого разделения нет. Поэтому надеюсь, что создаваемые региональные центры станут фундаментом для сплочения казаков. Что на данный момент, я считаю, очень важно.

Значение корневой культуры нельзя недооценивать, потому что она является фундаментом всего остального. И это не только песни и пляски. Большое значение имеет культурно-просветительская деятельность. Создаваемые региональные центры должны будут оказывать методическую помощь муниципальным учреждениям, координировать их деятельность, контролировать уровень профессиональной подготовки профильных специалистов. Кроме того, работа центров должна быть направлена, прежде всего, на детскую, молодежную аудиторию. Ведь в казачьей культуре есть много составляющих, которые формируют гражданско-патриотическое воспитание».

В Волгограде Дмитрий Иванов провел переговоры с заместителем губернатора Волгоградской области Александром Блошкиным и председателем регионального комитета по делам национальностей и казачества Леонидом Титовым. На этих встречах разговор шел не только о создании регионального центра казачьей культуры. В этом году в Волгоградской области планируется проведение всероссийского практического семинара по казачьей культуре. Состоится он в преддверии традиционного фестиваля-конкурса казачьей культуры «Станица». Практический семинар будет посвящен повышению квалификации профильных специалистов, которые съедутся в Волгоград из различных уголков России.

А уже на этой неделе на заседании рабочей группы Южного федерального округа по делам казачества на территории Волгоградской области был рассмотрен вопрос о реализации на территории



Волгоградской области Концепции формирования центров (отделов) казачьей культуры, войсковых культурно-просветительских центров.

Мероприятие прошло под председательством заместителя губернатора – Александра Блошкина, участниками совещания стали первый заместитель атамана войскового казачьего общества «Всевоелкое войско Донское» по Волгоградской области Николай Семисотов, председатель регионального комитета по делам национальностей и казачества Леонид Титов, атаманы казачьих округов, представители органов исполнительной власти и общественных организаций.

«Этот проект необходимо поддержать. Здесь двух мнений быть не может, - считает председатель комитета по делам национальностей и казачества Волгоградской обла-

сти Леонид Титов. – Для его реализации у нас есть всё. К тому же региональный центр казачьей культуры позволит более интенсивно развиваться, двигаться вперед, принимать участие в федеральных целевых программах».

«Реализация пилотного проекта – это почетная для нас миссия, а главное – реалистичная: в семи районах Волгоградской области уже действуют муниципальные центры казачьей культуры, - сказал заместитель губернатора Волгоградской области Александр Блошкин. - Этот проект надо реализовать на территории Волгоградской области. Как один из вариантов, центр казачьей культуры может быть создан на базе Волгоградского музыкально-драматического казачьего театра».

Члены рабочей группы единогласно поддержали вопрос о реализации на территории Волгоградской области Концепции формирования центров (отделов) казачьей культуры, войсковых культурно-просветительских центров.

В решении рабочей группы Южного федерального ок-

руга по делам казачества на территории Волгоградской области об этом сказано: «В рамках выполнения решений протокола заседания Совета при Президенте Российской Федерации по делам казачества от 16.11.2016 № 16 и Концепции формирования центров (отделов) казачьей культуры войсковых культурно-просветительских центров поручить комитету культуры Волгоградской области во взаимодействии с комитетом по делам национальностей и казачества Волгоградской области и органами местного самоуправления муниципальных образований Волгоградской области в рамках реализации пилотного проекта создать на территории Волгоградской области региональный казачий культурно-просветительский центр». Срок исполнения данного решения до 1 декабря 2017 года.

этим органам местного самоуправления муниципальных образований Волгоградской области даны рекомендации по актуализации и корректировке муниципальных планов по реализации Стратегии развития государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества до 2020 года.

Реализация плана предполагает межведомственное взаимодействие заинтересованных территориальных управлений федеральных органов исполнительной власти, региональных органов исполнительной власти, органов местного самоуправления в вопросах привлечения членов казачьих обществ к несению государственной и иной службы.

Защита государственной границы РФ, обеспечение экологической безопасности, профилактика потребления наркотических средств среди подростков и молодежи, военно-патриотическое, духовно-нравственное и физическое воспитание допризывной казачьей молодежи, подготовка ее к службе в армии. Эти и другие виды службы казачества необходимо развивать и совершенствовать.

– Нам необходим мониторинг востребованности членов казачьих обществ, чтобы понять, сколько нужно казаков для несения государственных видов службы, и сколько необходимо для этого финансовых средств, - отметил председатель комитета по делам национальностей и казачества Леонид Титов. – На сегодняшний день за счет средств областного бюджета казаки осуществляют службу только в сфере охраны общественного порядка на территории региона, к остальным видам службы казаки привлекаются на безвозмездной основе.

Кроме этого на совещании были рассмотрены вопросы, касающиеся выделения земельных участков казачьим обществам, кадетского образования, участия кадетских корпусов в мероприятиях «Российского движения школьников».

Также изменена и сама рабочая группа ЮФО по делам казачества на территории Волгоградской области. В ее состав введены председатель регионального комитета по делам национальностей и казачества Леонид Титов и председатель профильного комитета Волгоградской областной Думы Александр Осипов.

Вы очень бережно храните традиционную аутентичную казачью культуру. Поэтому ваш регион выбран первым для реализации проекта по созданию центров казачьей культуры

Служба информации редакции газеты «Казачий Кругъ»
Тел. 93-17-48, e-mail: kazachy_krug@mail.ru



Объявления и реклама

ежедневно с 8.30 до 17.00

по адресу: Волгоград, ул. Рабоче-Крестьянская, д.15

e-mail: kazachy_krug@mail.ru

Из дальних странствий возвратятся

Золото «Казачьей воли»

Программу «Золото Тихого Дона» представил в Беларуси Государственный ансамбль песни и пляски «Казачья воля» из Волгограда

Коллектив дал два концерта в Брестском областном общественно-культурном центре в рамках благотворительного гастрольного тура по Брестской области «Купи билет – помоги детям». Концерты прошли с аншлагом, как, впрочем, и выступления в Пинске, Кобрине, Жабинке и Барановичах. Программу «Золото Тихого Дона» также увидели жители Каменца и Березы.

Вырученные средства от благотворительной акции будут вложены в ремонт игровой комнаты детского социального приюта города Бреста. Об этом сообщила белорусскому portalу TOMIN.BY организатор тура и давний друг волгоградского казачьего коллектива Татьяна Мендель, благодаря которой артисты из Волгограда уже в четвертый раз выступают на Брестчине.

После концерта в Бресте директор и художественный руководитель Государственного ансамбля песни и пляски «Казачья воля» Николай Семененко дал эксклюзивное интервью TOMIN.BY.

«У вас отличная публика, мы с удовольствием приезжаем к вам уже в четвертый раз. И каждый раз в залах аншлаги. Это дорогого стоит. Ваша публика воспринимает даже наши исторические протяжные песни. Это очень приятно», - отметил Николай Семененко.

Было интересно узнать, почему этот благотворительный проект был реализован в таком неожиданном творческом tandemе. Расстояние от Бреста до Волгограда - около 2000 километров, плюс 8 дней в Беларуси. И все это за символический гонорар?

Как оказалось, так «сошлись звезды». Татьяна Мендель в июле 2016 года уже реализовала аналогичный благотворительный проект. Тогда за вырученные средства была отремонтирована спальня в социальном приюте. Состояние игровой комнаты в этом учреждении также требует ремонта. И надо же было случиться, что в тот момент, когда Мендель искала творческий коллектив, позвонил Семененко, бессменный директор ансамбля «Казачья воля». «Совпали наши желания и планы. Благодаря этому и был организован нынешний гастрольный благотворительный тур», - дополнила коллегу Татьяна Мендель.

«Мы приехали в Беларусь не зарабатывать. Татьяна помогает нам только окупить наши затраты, связанные с гастрольями, включая транспортные расходы, аренду



В Бресте выступил Государственный ансамбль песни и пляски «Казачья воля»



Татьяна Мендель и Николай Семененко

зала, гостиницу», - подчеркивает Николай Семененко.

«Мы благодарны Татьяне, которая так строит гастрольный тур, что у нас еще есть время познакомиться с местными достопримечательностями. Традиционно каждый раз, приезжая в Брест, бываем в Брестской крепости», - продолжает рассказ Николай Александрович.

Что касается программы «Золото Тихого Дона», то, как сообщил руководитель коллектива, - это «народная площадка, где можно увидеть и услышать необработанный нестилизованнный казачий фольклор».

«Люди знают, на что они идут. В программу мы включили наши известные песни-хиты: знаменитые - «Кукушка», «Вишня», романсы. В основном стараем-

ся менять хореографию, танцы, которые у нас являются мини-спектаклями, рассказывающими о нашей казачьей жизни», - отметил Николай Семененко.

Государственный ансамбль песни и пляски «Казачья воля» - лауреат многочисленных фестивалей. Он был создан в 1990 году, а в 1993-м уже имел статус Государственного. Сегодня Государственный ансамбль песни и пляски «Казачья воля» воссоздает песни, танцы, игры казаков Дона и Волги, что артисты продемонстрировали и в Бресте, выкатив даже бутофорскую пушку на сцену.

Репертуар создавался и шлифовался в результате многочисленных экспедиций в казачью глубинку Волгоградской области, в хутора и станицы донского и хопёрского краев. Номера ставили и воссоздавали по рассказам старожил, что придает им особый колорит.

Ансамбль побывал на гастролях в странах Европы и Латинской Америки, с большим успехом выступает в российских городах. В 2000-м ему аплодировал зал Кремлевского дворца съездов. Коллектив часто бывает в Москве, традиционными стали сольные концерты для москвичей в театре Надежды Кадышевой «Золотое кольцо», где «Казачья воля» обязательно выступает раз в два года.

«В составе ансамбля сегодня 35 артистов. В репертуаре много разнообразных программ. С какой из них мы приедем в Беларусь в следующий раз - будем определять после приезда домой», - сказал Николай Семененко в завершение нашего разговора.



НЕДЕЛЯ: ДЕНЬ ЗА ДНЁМ

Задачи стоят серьезные

Владимир Попков назначен новым председателем областного комитета культуры. Он будет совмещать должности заместителя губернатора и руководителя комитета.



Должность вице-губернатора Владимир Попков занял 15 декабря 2016 года и культура относилась к тем сферам, которые ему было поручено курировать. Очевидно, что перед руководителем, отвечающим за это направление, стоят серьезные задачи.

Новый начальник управления ГИБДД

На должность начальника Управления госинспекции безопасности дорожного движения ГУ МВД России по Волгоградской области назначен полковник полиции Николай Яньшин.



Как сообщили в пресс-службе ГУ МВД России по Волгоградской области, Николай Яньшин родился в 1964 году. Имеет высшее юридическое образование. В органах внутренних дел служит с 1986 года. Более 25 лет проработал на различных должностях в подразделениях ГАИ.

Наград достойны!

Войсковой атаман казачий генерал Виктор Гончаров награждает уважаемых казаков Всевеликого войска Донского.

В их числе войсковой атаман награждает медалью «За особые заслуги» в честь 70-летнего юбилея сотника Авенира Константиновича Морозова, председателя Совета стариков СКО «Станица Августовская» Волгоградского казачьего округа, а также за активное участие и личный вклад в дело возрождения донского казачества, воспитание подрастающего поколения в духе казачьих традиций и веры православной. Казаки Волгоградского округа поздравляют своего товарища с заслуженной наградой!

Акт вандализма рядом с нами

Около часа ночи во вторник неизвестные бензопилой спилили крест и пытались поджечь деревянную Иверскую часовню Божьей матери рядом с казачьим храмом св. Иоанна Предтечи в Центральном районе Волгограда.

Случайный прохожий увидел неладное и стал кричать. Возможно, именно это и спасло часовню от пожара - осквернители поторопились скрыться. По словам очевидца, вандалы были в черных масках. Рядом с часовней они отставили ёмкость с бензином. Как известно, этот акт вандализма на этой территории не первый. В канун победы в Сталинградской битве, 1 февраля, казачий храм св. Иоанна Предтечи изуродовали надписью. Тогда её быстро закрашили, не предполагая о последующих событиях. Старший священник храма св. Иоанна Предтечи протоиерей Олег Кириченко в беседе с журналистом «Казачьего Круга» выразил крайнюю степень возмущения содеянным и надежду, что преступники незамедлительно будут задержаны. Как сообщили в управлении МВД России по городу Волгограду, в настоящее время полицейские проводят проверку. Напомним, часовня была сооружена к празднику Святой Пасхи в 1996 году по благословению архиепископа Волгоградского и Камышинского Германа.

Альбом Памяти

В рамках празднования 72-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне, в Урюпинском районе 3 февраля стартовала районная эстафета «Альбом Памяти», странички которого сохраняют самые важные и интересные моменты культурных событий, посвященных этой дате. Это гимн Победе и приветствие тем, кто воевал на фронте и в тылу. Каждое мероприятие - это творческий отчет, девиз которого: «Мы дарим Вам свои сердца, любовь и песни!».

Как сообщила Вера Газетова, заместитель директора Центра культуры и методической клубной работы, в проведении эстафеты принимают участие творческие коллективы художественной самодеятельности, общественные организации, учащиеся, молодежь, ТОСы. Уже 11 поселений района внесли свои сокровенные фотостранички в альбом Памяти. 2 марта эстафета культуры пришла в Россошинское сельское поселение. В связи с этим событием в зрительный зал СДК были приглашены школьники, которые с большим вниманием слушали рассказ о героическом сражении на Волге, песни о войне, Мамаевом кургане, погибших воинах. В фойе представлены детские работы на военную тему. Глава сельского поселения Сергей Хвостиков обратил внимание ребят на то, что в акцию «Альбом Памяти» каждый должен внести свою частичку и, прежде всего, проявить заботу и внимание к тем, кто рядом: ветеранам, вдовам, труженикам тыла. 5 марта эстафету встретили в Искринском сельском поселении. А завершит эту масштабную патриотическую акцию торжественное мероприятие, которое состоится 5 мая, в канун важного праздника нашей страны - Дня Победы.

Служба информации редакции газеты «Казачий Круг»
Тел. 93-17-48, e-mail: kazachy_krug@mail.ru

Показательные выступления

Особое уважение к боевым традициям



Молодежное казачье объединение «Казачий спас», который входит в состав СКО «Станица Никольская» Волгоградского казачьего округа, - активный участник различных мероприятий Краснооктябрьского района нашего города.

Недавно «Казачий спас» выступил на спортивном празднике «Папа, мама, я - спортивная семья», организованном АО «Каустик». Казаки продемонстрировали приемы рукопашного боя и мастерство владения шашкой и нагайкой. Кстати, молодежному каза-

чьем объединению «Казачий спас» в мае этого года исполняется 20 лет. Его бессменным руководителем является подвесаул Олег Русаков. Ему помогают работать с ребятами четыре инструктора.

Желание объединить молодежь станицы в деле изу-

чения наследия казачества, как воинства, физического и духовном самосовершенствовании, подготовке подрастающего поколения к службе в Российской армии - основные цели и задачи, которые ставят перед собой преподаватели, занимаясь с детьми в «Казачьем спасе». За 20 лет обучение в секциях здесь прошли более 700 человек. Многие, попав в армию, служили в «горячих точках», оставались на службе

по контракту, работали в органах МВД.

Сейчас «Казачий спас» объединяет три направления: секцию прикладного рукопашного казачьего боя и фланкировки, сектор стрельбы из пневматического оружия и кружок рукоделия «Клубик». Профиль же тренировок - это военная подготовка и уличная самооборона. Название секции в полной мере демонстрирует особое уважение к боевым традициям наших предков-казаков.



Во всех отделениях Почты России идет подписка с очередного месяца первого полугодия 2017 года «Казачий Круг»: подписной индекс - 51015



**НЕДЕЛЯ:
ДЕНЬ ЗА ДНЁМ**

Разговор с интересным собеседником

Крымская весна

В Волгоградской области пройдет фестиваль «Крымская весна», приуроченный к трехлетию воссоединения Крыма с Россией.

Мероприятие состоится 18 марта на верхней террасе Центральной набережной Волгограда в 10 часов. Для волгоградцев и гостей города в ходе праздничного мероприятия - торговля продукцией местных товаропроизводителей, горячий чай и выпечка. Самые спортивные из вас смогут принять участие в соревнованиях - они организованы для приверженцев здорового образа жизни всех возрастов. Поклонники песен и танцев оценят выступления творческих коллективов. Вашему вниманию будет представлена выставка рисунков детей - воспитанников волгоградских учреждений культуры. Все участники праздника смогут принять участие в работе нескольких интерактивных площадок, которые также будут размещены на верхней террасе набережной. Так, на иллюстрированной карте Крыма вы сможете отметить места своего отдыха и те уголки, куда еще хотелось бы отправиться в путешествие, в фотозоне - сфотографироваться с актерами в национальных костюмах народов России, а также записать свои видеобращения к крымчанам, после чего видео будет размещено в социальных сетях.

Ждем вас на фестивале!

Образ женщины в искусстве

Вчера, 16 марта, в Волгоградском музее изобразительных искусств им. И.И. Машкова открылась выставка «Принцип женственности», посвященная образу женщины в отечественном искусстве XX века.

В проект вошли более 80 живописных, графических и скульптурных произведений из фондов Волгоградского музея изобразительных искусств им. И.И. Машкова. Многие работы экспонируются впервые. За многообразием образов красоты — то хрупких, как у Лизака, то захватывающе могучих, как у Машкова, — разнообразие путей, ведущих художников XX века к осознанию понятий, таинственным образом связанных с женской сущностью: красота и жизнь, душа и родина. За переменами вкусов стоит жизнь нескольких поколений, судьба страны. Выставка «Принцип женственности» даёт возможность пережить перемену бесчисленных отношений духа времени и вечности. Прекрасные акценты в это многоголосие вносят произведения мастеров из «союзных республик». Работы волгоградских художников дополняют экспозицию поэтическими произведениями, созданными в ту же эпоху. Выставка представляет интерес как для знатоков искусства, так и для тех, кто интересуется историей, или крайне нуждается этой весной в «витамины красоты». Выставка «Принцип женственности» работает с 16 марта по 12 мая в Волгоградском музее изобразительных искусств имени И.И. Машкова по адресу: Волгоград, проспект им. В.И. Ленина, 21.

Вечер русского романса

Новый музыкальный проект Волгоградского музыкально-драматического казачьего театра — «Вечер русского романса».



Сегодня, 17 марта, в 18:30 в Казачьем театре прозвучат произведения знаменитых композиторов 19 и 20 веков: А. Варламова, Н. Римского-Корсакова, П. Чайковского, С. Рахманинова, Н. Зубова, П. Булахова, Б. Фомина и романтические стихотворения Уильяма Шекспира, Бориса Пастернака, Сергея Есенина, Александра Блока, Марины Цветаевой.

Чемпионат по АРБ в Ставрополе

24 и 25 марта в Ставрополе в физкультурно-оздоровительном комплексе «Русь» пройдут первенство и чемпионат Ставропольского края по армейскому рукопашному бою (АРБ).

Организаторами соревнований выступает Региональная спортивная общественная организация «Федерация Армейского Рукопашного Боя Ставропольского края». В соревнованиях примут участие команды Ставрополя и из соседних регионов. К участию в Первенстве допускаются юноши в возрастных категориях 14-15 и 16-17 лет, в Чемпионате — юниоры и взрослые старше 18 лет. Победители и призеры соревнований, занявшие призовые места в каждой весовой категории, будут награждены медалями и грамотами. Команды, занявшие призовые места — памятными кубками и дипломами.

Владимир Легойда:

Соцсети, как нож — им можно нарезать хлеб, а можно убить человека

Окончание.
Начало на 1-й стр.

— А как достучаться сегодня до молодых?

— Есть такое понятие «поколение дизайнера» — люди, для которых важна подача, оформление. Это совсем не означает, что они пустые внутри или для них не важно содержание. Но чтобы достучаться до них, нужна соответствующая «обложка». Речь идет о визуальном языке. Условно говоря, эмоцию примирения надо послать по каналам, которые будут восприниматься, в том числе визуально.

— Владимир Романович, считаете ли вы, что в современном мире есть проблемы религиозной грамотности, которые ведут к проявлениям экстремизма и терроризма?

— В современном мире в целом есть проблема грамотности — не только языковой, но и общеобразовательной, и профессиональной. Социальные сети ежеминутно и ежесекундно демонстрируют нам печальный триумф поколения дилетантов и диванных экспертов.

Что касается религиозной грамотности. Как культуролог я считаю, что для человека образованного знание религий означает знание истоков культуры. Любой национальной и всего человечества в целом. Есть вещи, которые образованный человек не может не знать по определению, как сейчас принято говорить. Основы знаний о религиях, вне всякого сомнения, относятся к таким вещам.

С проявлениями экстремизма и терроризма работают соответствующие органы, но, если говорить о профилактике, есть много вариантов. Один из вариантов профилактики, на мой взгляд, — это знание человеком своей религиозной традиции. Мы знаем, что ни одна из четырех традиционных религий, которые есть в России, — а это православие, ислам, иудаизм и буддизм — не воспитывает человека в экстремистском духе. Человек, укорененный в своей традиции, получает прививку от экстремизма и терроризма, которые по сути своей противоречат тому, чему учит та или иная религия.

Надо помнить, что любая профилактика не гарантирует, что вы не заболите, но, если она серьезная, то вероятность болезни существенно уменьшается. Если вы знакомы с интеллектуальной глубиной, допустим, православия, конечно, вас сбьет с толку какими-то религиозно-экстремистскими вещами намного сложнее.

— Школьный курс «Основы православной культуры» можно считать профилактикой?

— Безусловно. Это один из модулей общего курса «Основы религиозных культур и светской этики», в рамках которого можно изучить все четыре традиционные религии. Профилактика экстремизма, может быть, не главное его назначение, но и таким целям этот курс тоже служит.

— Поколение дизайнера, о котором вы говорили, любит социальные сети и мессенджеры. Это программы для обмена сообщениями, в которых очень популярны разного рода стикеры — подборки изображений с каким-либо героем и подписями, соответствующими разным эмоциям, которые желает передать собеседник. Есть стикеры и с изображениями патриарха Кирилла. Что это: популяризация или богохульство и провокация?

— Велика и будет, скорее всего, только нарастать. Другое дело, останутся ли они в привычном виде, потому что мессенджеры уже наступают на пятки. Что касается консолидации или разобщения, это зависит от того, как применять этот инструмент, если рассматривать соцсети как инструмент. Древний христианский подход говорит нам о том, что в этом вопросе человек находится перед выбором: пользование или злоупотребление. Ножом можно нарезать хлеб, а можно убить человека. Но это не означает, что сам по себе нож — это плохо. С помощью социальных сетей можно и много хорошего сделать, например, собрать быстро средства в помощь кому-то. Но, понятно, что предоставляемыми в соцсетях возможностями можно и злоупотребить.

— К ним, например, можно отнести появление письменности или книгопечатание, появление компьютера, происходят все чаще, а эффект от них все сильнее. Раньше веками жизнь текла в привычном неизменном ключе, а сейчас на глазах одного поколения произошло много серьезнейших перемен, принципиально изменивших жизнь человека и общества. Если изобретение электричества стало безусловным благом для человека, то стал ли таким безусловным благом для каждого информационно-технологический прорыв последних лет — большой вопрос. И в первую очередь речь идет именно о социально-экономических последствиях. Когда мы говорим об автоматизации, о роботах, многие представляют замену тяжелого физического труда машинным, но сегодня под ударом оказываются не только люди, которые занимаются физическим трудом, а как раз так называемые белые воротнички.

Речь идет о программном обеспечении, которое может выполнять аналитические процедуры, то есть вместо людей будет работать компьютер: он быстрее, ему не нужен перерыв на обед и социальные выплаты. Это вопрос сохранения бизнеса в широком смысле слова. Даже если вы, имея возможность заменить 90 человек из 100 каким-то программным обеспечением, из человеколюбия этого не сделаете и сохраните людей, будете им платить зарплату, то через какое-то время вы просто потеряете бизнес. И в итоге придется уволить уже всех и самому остаться не у дел.

Можно сказать, что мы уже вступили в стадию отмирания многих профессий. Это касается всех сфер, включая такие максимально консервативные и завязанные на человека, как образование и здравоохранение. Человек может остаться без средств к существованию независимо от того, как он образован.

— Что может предложить людям, оставшимся без работы, Церковь?

— Заботой Церкви в первую очередь является человек. Церковь будет помогать. Это место, где человеку не откажут. Это, пожалуй, единственное пространство в физическом и метафизическом смысле, где нет никакого ценза на вход. Церкви всегда нужны все. Я думаю, что Церковь будет таким колоколом, который станет напоминать о значимости человека, о том, что является в жизни самым главным.

Беседовала
Екатерина ЕФИМОВА

(ТАСС)

Для человека образованного знание религий означает знание истоков культуры. Любой национальной и всего человечества в целом

— Скорее, свидетельство не очень хорошего вкуса. Есть, конечно, вполне безобидные изображения, а есть с попыткой насмешки. Это безвкусица, дурной тон. Я вообще люблю и ценю хороший и качественный юмор, но глубоко убежден, что есть то, над чем не смеются.

Если говорить о социальных сетях, то в них сегодня часто задевают чувства друга друга, человеческое достоинство, не соблюдают элементарные нормы поведения в обществе. Часто это делается с апломбом и глупой уверенностью в собственной правоте, а также делается с претензией на «креативность». Для кого-то такая манера поведения становится основным стилем общения. Есть среди таких людей и популярные в молодежной среде персонажи. Все это, конечно, очень грустно. Так как, во-первых, нередко просто лишено таланта, во-вторых, разрушительно для общества. Золотое правило нравственности — не делай другому того, что бы ты не хотел, чтобы совершали с тобой, — даже не требует особого обсуждения.

— Какова роль социальных сетей в жизни россиян, в том числе верующих, сегодня? Фактор ли это консолидации или, скорее, разобщения, когда каждый сидит в своем фейсбуке, не глядя на другого?

— Роль социальных сетей

— Градус негатива не зашкаливает в последнее время в соцсетях, как вам кажется?

— Градус негатива в соцсетях всегда выше, чем «в среднем по больнице» — в силу отличий общения личного от общения посредством интернета. Но в целом это такая фундаментальная особенность человека: негативные известия, как правило, могут сильнее повлиять на нашу жизнь, чем позитив. Остался человек без машины, или он поменял старую на новую, — что сильнее влияет на его жизнь? Ответ очевиден.

— Нет ли подмены жизни реальной жизнью виртуальной?

— Вопрос в том, что мы называем виртуальной реальностью. В классическом определении виртуальное противопоставляется актуальному. В любом случае есть то, что немислимо ни в какой виртуальной реальности, как бы мы ее ни рисовали. Причаститься можно только в храме. Реально.

— Сегодня происходит изменение структуры занятости населения под влиянием процессов автоматизации и информатизации. Некоторые эксперты прогнозируют рост неравенства и безработицы. Какие риски в результате таких социальных сдвигов вы видите?

— Революционные изменения в культуре человечества,



Объявления и реклама

ежедневно с 8.30 до 17.00

по адресу: Волгоград, ул. Рабоче-Крестьянская, д.15

e-mail: kazachy_krug@mail.ru

Юбилей района

Заново рождённый

В эти весенние дни самый молодой район Волгоградской области – Городищенский – отмечает юбилей, 40 лет со дня своего второго рождения. А судьба его, надо заметить, несколько необычна.

Владимир ВЕСОВ.
Фото автора

Бытует предание, согласно которому на территории современного Городищенского района, в районе речки Мокрая Мечётка, располагалась застава, учреждённая ханом Мамаем для охраны от внезапного нападения столицы Золотой Орды, Сарай-Берке. Так ли, нет, но в отрогах той самой Мечётки в наши дни археологи обнаружили древнее Городище. С конца XVI века начинается массовое заселение этой степной территории, бывшего когда-то Диким полем.

По указу Петра Первого к 1718 году на современной территории района была воздвигнута Царицынская сторожевая линия. Она предназначалась для защиты южных рубежей страны от набегов татар и имела протяжённость более 65 вёрст – от Царицына до Панышина городка, появившегося на Дону в 1667 году. Дата его основания подтверждается и в переписке царицынского воеводы Андрея Унковского с царем Алексеем Михайловичем и с астраханским воеводой боярином и князем Иваном Андреевичем Хильковым. Вскоре после этого Панышин городок стал перевалочным пунктом для восставших казаков под предводительством Степана Разина.

Собираясь в Азовский поход, царь Петр I избирает путь к Азову по Волге до Царицына. Здесь он переходит через степь на берег Дона у Панышина и 14 июля 1695 года, после полудня, его свита становится лагерем в этом казачьем городке. Всего у Панышина было сосредоточено около тысячи стругов и плоскодонных будар, доставленных с воронежских верфей. В самом Панышине Петр I организовывает продуктовые магазины, в которые московские купцы свозили и заготавливали продукты для армии, следующей под Азов.

Весной 1718 года из Азовской и Казанской губерний в район Царицына были направлены десятки тысяч служилых



и работных людей, караваны судов и подвод с различными припасами – продовольствием, строительными материалами, орудиями труда. С 1718 по 1720 годы, изнывая от жары, испытывая недостаток в воде и пище, строители копали ров и насыпали вал, сооружали крепости, полигоны, редуты, казар-

мы, погреба для хранения боеприпасов, загоны для лошадей. В сентябре 1720 года «линейная работа и по ней 4 крепости... с помощью Божьей и всемирными трудами щастливо окончились...».

Царицынская сторожевая линия была одним из крупнейших фортификационных соору-

жений в Европе в XVIII столетии. На линии было 23 форпоста и 4 крепости: Мечётная, Грачёвская, Осокорская и Донская. Во времена Анны Иоанновны была сооружена пятая крепость – Колдыбанская.

Большинство современных населенных пунктов на территории нынешнего Городищенского района появилось в первой половине XIX века: Ерзовка, Орловка, Котлубань, Дмитриевка, Россошки и многие другие.

Впервые Городищенский район образован в марте 1935 года в составе Сталинградского края и объединял 18 сельских советов с районным центром в посёлке Городище. С 1936 года – в Сталинградской области. В 1963 году, когда в стране повсеместно началось укрупнение, район был упразднён.

Но времена, как и правители, меняются. И вот в такие же весенние дни, 23 марта 1977 года, на карте Волгоградской области появился вновь рождённый Городищенский район.

14 мая 2005 года в соответствии с Законом Волгоградской области район наделён статусом муниципального района. В его составе 19 муниципальных образований: 3 городских и 16 сельских поселений.

На сегодня по численности населения Городищенский район занимает третье место в Волгоградской области – здесь проживает более 60 тысяч человек, причём самых разных национальностей. На его территории немало достопримечательностей, и самые известные из них – Мемориал Солдатское поле, Святой родник Параскевы Пятницы и та самая Царицынская сторожевая линия, именуемая в местных кругах Древним валом.



Новые правила

Этой ярмарки краски

Волгоградские сельскохозяйственные ярмарки будут работать ежедневно. Сезон их работы продлен на два месяца: ранее они проводились с июня по ноябрь, теперь они начинают работу с 1 апреля. Соответствующие изменения внесены в нормативные документы, регулирующие ярмарочную торговлю.

Как отметили в комитете промышленности и торговли Волгоградской области, новые правила действуют с 10 марта 2017 года. Одновременно с этим будет усилен контроль содержания территорий ярмарок.

– Организаторы торговли должны строго соблюдать требования к благоустройству, внешнему виду и оформлению ярмарок, которые определяют

ся муниципалитетами и обозначаются при заключении договора. Например, территория должна иметь твердое покрытие, обязательно наличие стационарного или биотуалета, оборудованного места для сбора отходов и т.д. Организаторы обязаны обеспечить ярмарке надлежащее санитарно-техническое состояние, – подчеркнули в облпромторге.

Также согласно новым пра-

вилам, площадки для реализации сельскохозяйственной продукции будут открыты ежедневно, а не три раза в неделю. С таким предложением к властям неоднократно обращались продавцы овощей и бахчевых культур, рассады и другой сезонной продукции.

Кроме того, можно организовать разовую ярмарку продолжительностью до десяти дней. Для этого не требуется проведение торгов – разрешение на краткосрочную торговлю выдается по заявлению. Разовые ярмарки особенно востребованы в предпраздничные дни: это рождественская и пасхальная торговля, книжные

ряды, продажа изделий мастеров народных промыслов и прочее.

Упрощена процедура подбора площадок. Также под проведение ярмарок можно предлагать территории, зарезервированные для государственных и муниципальных нужд, кроме случаев, когда эти участки уже изъяты.

С 2017 года места под ярмарки могут быть предоставлены предпринимателям на срок до трех лет.

Ознакомиться с утвержденными местами проведения ярмарок можно на сайте комитета промышленности и торговли Волгоградской области.

Примите поздравления!

Дни рождения отметили казаки и казачка Волгоградского казачьего округа

Евгений ЧЕМЯКИН, Алексей ВИТОШНОВ, Николай ИНОЗЕМЦЕВ и Наталья БЕЛОКОПЫТОВА.

От всей души поздравляю вас с этим знаменательным событием! Крепкого вам здоровья, личного и семейного счастья, мира, радости, благополучия! Желая дальнейших успехов в созидательном труде на благо Отечества, казачества и Божьей помощи в наших общих делах!

Александр КРИВЕНЦЕВ,
атаман Волгоградского казачьего округа

Свой **60-летний день рождения** отметил 10 марта потомственный казак, депутат Волгоградской областной Думы **Сергей Викторович ФЕДЮШКИН.**

Сердечно поздравляем Вас с юбилеем, желаем доброго здоровья, и лет до ста расти Вам без старости!

Комитет по делам национальностей и казачества Волгоградской области, Казачий центр государственной службы, редакция газеты «Казачий Круг»



**НЕДЕЛЯ:
ДЕНЬ ЗА ДНЁМ**

Третья в России

Виктория Сысоева – вторая девочка в истории Алексеевской детской юношеской спортивной школы, которая сумела стать призером первенства России в легкоатлетическом манеже города Пензы по легкой атлетике среди юношей и девушек 2002-2003 года рождения. В соревнованиях приняло участие около 400 самых сильных спортсменов из 36 регионов страны.

Наш регион на соревнованиях представляли сильнейшие атлеты из Волгограда, Камышина, Михайловки, Урюпинска, Палласовки и станицы Алексеевской. В целом команда Волгоградской области выступила успешно. Победы были в пробном прыжке у девочек и мальчиков, прыжках в длину у мальчиков. Бронзовые медали завоевали девочки в прыжках в длину, а Виктория Сысоева из станицы Алексеевской – в толкании ядра. В финальную часть соревнований Вика вышла с третьим результатом 11 м 51 см, опередив соперников из Москвы и Белгорода. Виктория показала свои бойцовские качества и выиграла бронзовую медаль, пропустив вперед ростовчанку, кандидата в мастера спорта, и челябинскую спортсменку. В очередной попытке Вика толкнула ядро на 12 м 18 см, тем самым установила новый рекорд Алексеевской ДЮСШ. После окончания соревнований Виктория, учащаяся Реченской средней школы, получила приглашение повышать свое мастерство в Москве, у тренера по легкой атлетике Валентины Алексеевны Ивановой.

Растим чемпионов

Шахматно-шашечные турниры на приз главы Новониколаевского городского поселения давно уже стали популярными среди многих жителей района. На этот раз в Центре спорта и творчества традиционные соревнования были посвящены Победе. В них приняли участие 89 человек.

Как сообщила нашей редакции Мария Кнутава, на открытии соревнований выступили заместитель главы городской администрации Г.Г. Миронова и директор МКУ «Новониколаевский стадион» П.В. Юрин, которые отметили, что этот интеллектуальный вид спорта прочно вошел в жизнь новониколаевцев. Он доставляет истинно творческое удовлетворение каждому игроку и не оставляет равнодушными даже начинающих. Так, благодаря целенаправленной работе тренера и методистов Центра спорта и творчества, участью молодежи в шахматно-шашечных фестивалях, чемпионатах, конкурсах у нас в районе за последние три года 18 человек получили звание кандидат в мастера спорта Российской Федерации и 137 – первый разряд. По итогам захватывающей турнирной борьбы в каждой из шести возрастных групп обладателями именных кубков главы городского поселения стали Дарья Никулина, Антон Мищенко, Анна Васильева, Иван Алифанов, Ренат и Мустафа Иркагалиевы. На втором и третьем местах – Ангелина Вырупаева, Максим Федотов, Денис Ярков, Мария Чернышова, Кирилл Савченко, Маргарита Боярнцева, Никита Корсаков, Аркадий Иркагалиев, Василий Пентюхин. Все они были награждены грамотами и медалями главы администрации Новониколаевского городского поселения.

Служба информации редакции газеты «Казачий Круг»
Тел. 93-17-48, e-mail: kazachy_krug@mail.ru

Выражаем искренние соболезнования Николаю Александровичу Семененко по случаю большого горя – смерти матери

Лидии Петровны СЕМЕНЕНКО.

Терять близких очень тяжело, а потеря мамы – это потеря части себя. Не передать словами боль утраты, смерть матери — это горе, против которого нет лекарства. Мамы будет всегда не хватать, но пусть память о ней будет всегда с Вами. Примите наши искренние соболезнования.

Комитет по делам национальностей и казачества Волгоградской области, Государственное казенное учреждение «Казачий центр государственной службы», Редакция газеты «Казачий Круг»



Во всех отделениях Почты России идет подписка с очередного месяца первого полугодия 2017 года «Казачий Круг»: подписной индекс – 51015

